



Museu Kuahí dos Povos Indígenas de Oiapoque

Artes, Ciência e Tecnologia

Boletim Informativo – Número 01 – Abril de 2012



É com muita satisfação que a equipe do Museu Kuahí dos Povos Indígenas de Oiapoque apresenta seu primeiro INFORMATIVO MENSAL sobre as atividades desenvolvidas ao longo do mês de abril. Uma maneira de mostrar e divulgar o trabalho que desenvolvemos em nosso Museu às instituições parceiras, ao público em geral e principalmente as comunidades indígenas. Embora o Museu tenha enfrentado determinadas dificuldades para a realização de suas ações, seja na estrutura física ou na questão financeira, alcançou resultados significantes para o desenvolvimento desta instituição que aqui estão contidos nesta publicação.

Equipe do Museu Kuahí



saberes e fazeres, vem também inaugurar o Programa de Formação de Pesquisadores Indígenas de Oiapoque, realizado pelo Kuahí com apoio da Secretaria de Cultura do Estado do Amapá – SECULT e do Iepé – Instituto de Pesquisa e Formação Indígena.

No decorrer da semana do índio, o Museu recebeu um número bastante elevado de visitação da população oiapoqueense, da Guiana Francesa, das comunidades indígenas e principalmente das escolas do município. Através dessa exposição, os visitantes podem observar todo conhecimento e arte que os quatro povos da região possuem. Também, possibilita que tenham uma visão mais correta e justa sobre os índios, que apesar de conviverem constantemente com diversas culturas, conseguem se relacionar e se desenvolver num processo civilizatório próprio, fortalecendo cada vez mais as suas culturas e mantendo sempre viva as suas tradições-culturais.

Alunos da Escola Joaquim Caetano



“A Arte e o Saber dos Mestres”, a nova exposição do Kuahí inaugurada na semana do índio

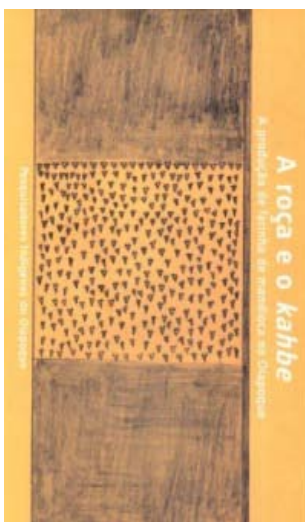
Depois de duas semanas fechado ao público, para a preparação e montagem de uma nova exposição, o Museu Kuahí reabre suas portas na semana do índio, de 17 a 19 de abril, inaugurando a Exposição “A arte e o Saber dos Mestres”, que ficará exposta até abril de 2013. Esta exposição é resultado de um projeto de “Resgate cultural” desenvolvido em 2004 e 2005, nas aldeias dos rios Uaçá, Urucauá, Curipi e Oiapoque, nos próprios locais caseiros dos mestres-artesãos e de jovens aprendizes. Uma exposição preparada e montada pela a equipe do Museu, que traz ao público um pouco da história dos Povos Indígenas de Oiapoque em busca da continuidade da transmissão de seus

Alunos da Escola Joaquim Nabuco



Oficina de Museografia e Cenografia prepara os técnicos do Museu para a próxima exposição

Desde 2006, os funcionários do Kuahí vêm sendo capacitados para desenvolver melhor as suas funções e ações no Museu, hoje técnicos em museologia, recebem cursos preparatórios para montagem de exposições e produzir pequenas publicações, como folders e outros. Em outubro de 2010, durante a Oficina de Pesquisa sobre “Produção e Comercialização da Farinha de Mandioca”, foi produzido um belíssimo material pelos próprios participantes indígenas de diversas aldeias da região, incluindo técnicos do Kuahí, professores e agricultores. Todo esse material coletado (depoimentos, textos redigidos e digitados, desenhos e fotografias), foi organizado em forma de livro e cartilha pela antropóloga Lux Vidal e posteriormente, em 2011, publicado.



Havia também a promessa de montar uma exposição sobre este tema, mas antes teria que preparar o material. E aconteceu entre os dias 23 a 27 do mês de abril, no Museu Kuahí, a Oficina Preparatória para esta exposição, com o tema “A Roça e o Kabe/ Produção e Comercialização da Farinha de Mandioca”. A oficina foi conduzida pela cenógrafa Anne Courtois – Vidal e pela antropóloga Lux Vidal. A partir do livro sobre a casa de farinha, os participantes (funcionários do

Museu Kuahí) fizeram uma releitura de toda a temática refletindo e destacando conteúdos principais. Divididos em grupos, discutiram a apresentação desse material no espaço do Museu e definiram três propostas que foram elaboradas e apresentadas através de maquetes. Baseado nessas idéias, construiu-se uma única proposta que será a próxima exposição previsto para o final de julho deste ano.

Oficina de museografia e cenografia



Apresentação das maquetes



A equipe do Museu Kuahí agradece a todos os parceiros e colaboradores ligados direta ou indiretamente e principalmente as comunidades indígenas do baixo Oiapoque, que desde 2007, apóiam esta instituição.



Museu Kuahí dos Povos Indígenas de Oiapoque

AV. Barão do Rio Branco, 160 – Centro

CEP: 68980-000 – Oiapoque – AP

TEL: (096) 3521-3293

E-mail: museukuahi@gmail.com

